



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΚΑΙ ΝΤΟΛΛΗΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ

ΔΕΣΤΕ

FOR IMMEDIATE RELEASE

Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ
Εμ. Παππά & Φιλελλήνων 11,
142 34 Νέα Ιωνία
Αθήνα Ελλάδα

DESTE Foundation
11 Filellinon & Em. Pappa St.
142 34 Nea Ionia
Athens Greece

WWW . DESTE . GR
T — 30 210 27 58 490
F — 30 210 27 54 862

Σεπτέμβριος, 2015

ΑΠΟΝΟΜΗ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΔΕΣΤΕ 2015 ΣΤΟΝ ΑΓΓΕΛΟ ΠΛΕΣΣΑ

Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης
Μέγαρο Σταθάτου
Βασ. Σοφίας και Ηροδότου 1
Αθήνα 106 74

Διάρκεια: 28 Μαΐου – 30 Σεπτεμβρίου, 2015

Ώρες Λειτουργίας,
Δευτέρα-Τετάρτη-Παρασκευή-Σάββατο 10:00-17:00
Πέμπτη 10:00-20:00
Κυριακή 11:00-17:00
Τρίτη Κλειστά

Media Contacts:

Ρεγγίνα Αλιβιζάτου (Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ)
regina@deste.gr

Λήδα Καρανικολού (Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης)
lkaranikolou@cycladic.gr



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΚΑΙ ΝΤΟΛΛΗΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ



Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ
Εμ. Παππά & Φιλελλήνων 11,
142 34 Νέα Ιωνία
Αθήνα Ελλάδα

DESTE Foundation
11 Filellinon & Em. Pappa St.
142 34 Nea Ionia
Athens Greece

WWW . DESTE . GR
T — 30 210 27 58 490
F — 30 210 27 54 862

Το Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ και το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης βρίσκονται στην ευχάριστη θέση να ανακοινώσουν τον νικητή του Βραβείου ΔΕΣΤΕ 2015.

Κατά τη διάρκεια της Τελετής Απονομής που πραγματοποιήθηκε εχθές, Δευτέρα 7 Σεπτεμβρίου 2015 στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, όπου και φιλοξενείται η έκθεση των 6 υποψηφίων καλλιτεχνών, το Βραβείο απονεμήθηκε στον **ΑΓΓΕΛΟ ΠΛΕΣΣΑ**.

Συγκεκριμένα, ο κύριος Bernard Blistène, Διευθυντής του Centre Georges Pompidou στο Παρίσι και μέλος της Κριτικής Επιτροπής ανακοίνωσε ότι:

«Ο φετινός νικητής μάς εντυπωσίασε με μια δουλειά που αγγίζει τόσο τις νέες τεχνολογίες όσο και πανάρχαια ανθρώπινα ζητήματα όπως η κοινότητα, η επίδραση της τέχνης στη ζωή και το πώς μπορούμε να φανταστούμε νέους τρόπους σύνδεσης μεταξύ μας. Πρόκειται για μια πρακτική ανοιχτή, πειραματική και αισθητικά ρηξικέλευθη που συνδυάζει τη σύνθετη σκέψη με το χιούμορ, τη συναισθηματική θέρμη και την πνευματική ανησυχία. Με ιδιαίτερη χαρά ανακοινώνουμε ότι νικητής του Βραβείου ΔΕΣΤΕ 2015 είναι ο Άγγελος Πλέσσας.»

Ο ΝΙΚΗΤΗΣ ΤΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΔΕΣΤΕ 2015:

Η δουλειά του Άγγελου Πλέσσα περιστρέφεται γύρω από τα ζητήματα ελευθερίας του διαδικτύου αλλά και της ανθρώπινης συμπεριφοράς ή προσωπικότητας που μεταλλάσσεται από τα κοινωνικά δίκτυα. Τα τρία τελευταία χρόνια έχει εστιάσει πολύ στην *Αιώνια Ίντερνετική Αδελφότητα*, ένα ετήσιο project το οποίο οργανώνει ανεξάρτητα και το οποίο χρηματοδοτείται εξ'ολοκλήρου διαδικτυακά. Με τη δουλειά του ο Πλέσσας προσπαθεί να μιλήσει για την τρέχουσα εποχή του διαδικτύου. Το επίκεντρό της είναι να δικτυώσει το online με το offline με τρόπους που θα μας κάνουν να κατανοήσουμε πτυχές και των δύο αυτών καταστάσεων και να δημιουργήσουμε νέους τρόπους που σχετιζόμαστε και με τις δύο.

Ο Άγγελος Πλέσσας γεννήθηκε στην Αθήνα το 1974. Ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Η δουλειά του έχει παρουσιαστεί σε εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό όπως οι: "A Cab" σε επιμέλεια του Valentinas Klimasauskas, Kunsthalle Athena, (2014), "Food" σε επιμέλεια της Adelina von Furstenberg, MuCEM, Μασσαλία (2014), "Scenes d'Europe" σε επιμέλεια των Florence Derieux και Antoine Marchand, Frac Champagne-Ardenne, Ρενς, Γαλλία (2013), Frieze Projects σε επιμέλεια της Nicola Lees, Frieze London (2013), "Digitart at Studio 13/16" σε επιμέλεια του Abdel Bounane, Centre Pompidou, Παρίσι (2013), "This must be the place", Kunsthalle Athena (2013), "Rhizome/Fact 5 videos for the 2012 Liverpool Biennial" σε



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΚΑΙ ΝΤΟΛΛΗΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ



Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ
Εμ. Παππά & Φιλελλήνων 11.
142 34 Νέα Ιωνία
Αθήνα Ελλάδα

DESTE Foundation
11 Filellinon & Em. Pappa St.
142 34 Nea Ionia
Athens Greece

WWW . DESTE . GR
T — 30 210 27 58 490
F — 30 210 27 54 862

επιμέλεια των Joanne McNeil και Omar Kholeif (2012), "Word of Mouth" στην 3^η Μπιενάλε της Αθήνας (2011), "A Rock and a hard place" στην 3^η Μπιενάλε Θεσσαλονίκης σε επιμέλεια των Paolo Colombo, Mahita Ebu και Μαρίνα Φωκίδη (2011), "The Angelo Foundation School of Music" σε επιμέλεια του Σταμάτη Σχιζάκη, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ), Αθήνα (2011), "Visual Dialogues", Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών – Ίδρυμα Ωνάση (2010), "Spendid Isolation", 2η Μπιενάλε της Αθήνας σε επιμέλεια της Gay Sophie Rabinowitz (2009), "Expanded Ecologies" σε επιμέλεια της Δάφνης Βιτάλη, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ), Αθήνα (2009), "In Present Tense", Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ), Αθήνα (2007), "Her(his)story" σε επιμέλεια της Μαρίνας Φωκίδη, Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Αθήνα (2007).

ΚΑΛΙΤΕΧΝΕΣ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΔΕΣΤΕ 2015:

Ναταλί Γιαξή (γεννήθηκε το 1980 στη Λευκωσία)
Πέτρος Μώρης (γεννήθηκε το 1986 στη Λαμία)
Γιάννης Παπαδόπουλος (γεννήθηκε το 1975 στην Πάτρα)
Άγγελος Πλέσσας (γεννήθηκε το 1974 στην Αθήνα)
Σωκράτης Σωκράτους (γεννήθηκε το 1971 στην Πάφο)
Μαρία Χασάπη (γεννήθηκε το 1973 στη Λευκωσία)

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΔΕΣΤΕ 2015:

Ανδρέας Αγγελιδάκης - Καλλιτέχνης, Αρχιτέκτονας, Επιμελητής
Δάφνη Βιτάλη - Ιστορικός Τέχνης, Επιμελήτρια, Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ), Αθήνα
Αντρέ Ζιβανάρη - Διευθύντρια, Point Centre for Contemporary Art, Λευκωσία
Ευαγγελία Λεδάκη - Επιμελήτρια, Κριτικός Τέχνης
Δημήτρης Πασσάς - Συλλέκτης
Κώστας Σαχπάζης - Καλλιτέχνης, νικητής του Βραβείου ΔΕΣΤΕ 2013

ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΔΕΣΤΕ 2015:

Δάκης Ιωάννου - Πρόεδρος, Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ
Bernard Blistène - Διευθυντής, Centre Georges Pompidou, Παρίσι
Max Hollein - Διευθυντής, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Φρανκφούρτη
Tom Morton - Συγγραφέας, Επιμελητής, Συντάκτης, περιοδικό *Frieze*
Jakub Julian Ziolkowski - Καλλιτέχνης



ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΚΑΙ ΝΤΟΛΛΗΣ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ



Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ
Εμ. Παππά & Φιλελλήνων 11,
142 34 Νέα Ιωνία
Αθήνα Ελλάς

DESTE Foundation
11 Filellinon & Em. Pappa St.
142 34 Nea Ionia
Athens Greece

WWW . DESTE . GR
T — 30 210 27 58 490
F — 30 210 27 54 862

ΤΟ ΒΡΑΒΕΙΟ ΔΕΣΤΕ:

Το Βραβείο ΔΕΣΤΕ θεσμοθετήθηκε το 1999 και απονέμεται κάθε δύο χρόνια σε έναν Έλληνα ή Κύπριο καλλιτέχνη, που ζει στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό. Στόχος του Βραβείου ΔΕΣΤΕ είναι η ανάδειξη μιας ανερχόμενης γενιάς καλλιτεχνών, που αποτελεί κύριο κομμάτι της πολιτικής του Ιδρύματος για τη στήριξη και την προώθηση της σύγχρονης τέχνης. Από το 2009, η έκθεση του Βραβείου ΔΕΣΤΕ, φιλοξενείται στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης. Η συνεργασία αυτή μεταξύ του Ιδρύματος ΔΕΣΤΕ και του Μουσείου εντάσσεται στο πλαίσιο του προγράμματος «Βήμα στους Νέους», με το οποίο το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης ανοίγει ένα διάλογο με τους νέους, ενημερώνει το κοινό για τη σύγχρονη δημιουργία και ενισχύει ένα δυναμικό περιβάλλον ανταλλαγής ιδεών.

Το Βραβείο ΔΕΣΤΕ έχει απονεμηθεί στους Παναγιώτα Τζαμουράνη (1999), Γεωργία Σαγρή (2001), Μαρία Παπαδημητρίου (2003), Χριστόδουλο Παναγιώτου (2005), Λουκία Αλαβάνου (2007), Ειρήνη Ευσταθίου (2009), Αναστασία Δούκα (2011) και Κώστα Σαχπάζη (2013).